



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Planowanie i harmonogramowanie produkcji [S1ZiIP2>PiHP]

Przedmiot

Kierunek studiów

Zarządzanie i inżynieria produkcji

Rok/Semestr

3/6

Studia w zakresie (specjalność)

–

Profil studiów

ogólnoakademicki

Poziom studiów

pierwszego stopnia

Język oferowanego przedmiotu

polski

Forma studiów

stacjonarne

Wymagalność

obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład

0

Laboratorium

15

Inne

0

Ćwiczenia

15

Projekty/seminaria

0

Liczba punktów ECTS

2,00

Koordynatorzy

dr inż. Paulina Rewers

paulina.rewers@put.poznan.pl

Wykładowcy

Wymagania wstępne

Student powinien posiadać wiedzę w zakresie działania przedsiębiorstwa produkcyjnego, w tym podstawowych zadań komórek funkcjonalnych w przedsiębiorstwie. Powinien również potrafić zidentyfikować procesy realizowane w przedsiębiorstwach oraz ocenić ich wpływ na działalność firmy jako całości.

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest zapoznanie studenta z metodami planowania i harmonogramowania produkcji, a także z możliwościami informatycznego wspomaganie planowania produkcji.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

Student zna podstawowe pojęcia w planowaniu i harmonogramowaniu produkcji.

Student potrafi wskazać rolę planowania produkcji w organizacji przedsiębiorstwa.

Student zna poziomy i etapy planowania produkcji.

Student ma wiedzę na temat metod planowania i harmonogramowania produkcji.

Student zna możliwości informatycznego wspomaganie planowania produkcji.

Umiejętności:

Student potrafi przeprowadzić proces planowania produkcji.

Student stosując odpowiednie metody i narzędzia potrafi opracować harmonogram produkcji.

Student potrafi prowadzić dyskusję na temat planowania produkcji.

Student ma świadomość znaczenia planowania produkcji w organizacji przedsiębiorstwa produkcyjnego.

Kompetencje społeczne:

Student potrafi ocenić wykonalność planu i harmonogramu produkcji.

Student jest kreatywny w zakresie doboru metod i przygotowywania harmonogramów produkcji.

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Wiedza oraz umiejętności nabyte podczas ćwiczeń weryfikowane będą na podstawie kolokwium zaliczeniowego na ostatnich zajęciach w semestrze. Kolokwium składa się z 2-3 zadań obliczeniowych, różnie punktowanych. Próg zaliczeniowy: 50%.

Przyporządkowanie ocen do przedziałów procentowych wyników: <90-100> bardzo dobry; <80-90) dobry plus; <70-80) dobry; <60-70) dostateczny plus; <50-60) dostateczny; <0-50) niedostateczny.

Umiejętności nabyte w ramach zajęć projektowych będą weryfikowane poprzez referowanie opracowanego przez studentów (w grupach) projektu oraz dyskusji z prowadzącym.

Treści programowe

Podstawowe pojęcia i metody planowania produkcji.

Metody harmonogramowania produkcji.

Tematyka zajęć

Ćwiczenia:

Charakterystyka strategii produkcji. Podstawowe pojęcia w planowaniu produkcji. Rola i miejsce planowania produkcji w organizacji przedsiębiorstwa. Poziomy, etapy i metody planowania produkcji. Metody harmonogramowania produkcji. Informatyczne wspomaganie planowania produkcji.

Projekt:

Wybór wyrobów, charakterystyka struktury wyrobu. Charakterystyka procesu technologicznego i strategii produkcji. Bilansowanie zdolności produkcyjnej. Planowanie zapotrzebowania materiałowego. Poziom zapasów surowców, wyrobów gotowych, produkcji w toku. Harmonogramowanie operacyjne.

Metody dydaktyczne

Ćwiczenia: prezentacja multimedialna ilustrowana przykładami podawanymi na tablicy, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia praktyczne, dyskusja, warsztaty, studium przypadków.

Projekt: prezentacja multimedialna, rozwiązywanie praktycznych problemów, wyszukiwanie źródeł, praca w zespole, dyskusja, symulacja

Literatura

Podstawowa:

Pająk E.: Zarządzanie produkcją. Produkt, technologia, organizacja. PWN Warszawa 2006

Waters D., Zarządzanie operacyjne, PWN Warszawa 2012

Brzeziński M., Organizacja i sterowanie, Wyd. Placet 2002

Uzupełniająca:

Kulińska E., Busławski A., Zarządzanie procesem produkcji, Wyd. Delfin 2019

Liddell M., Niebieska książeczka o harmonogramowaniu, DSR.S.A 2020

Stadler H., KilgerCh., editors, Supply Chain Management and Advanced Planning, Springer Berlin 2008

Durlik I.: Inżynieria zarządzania, AW Placet Warszawa 1997

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	50	2,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	30	1,00
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwiiw/egzaminu, wykonanie projektu)	20	1,00